

科目	國文	代碼	01	範圍	第四冊全	班級座號	年 班 號	姓名	
----	----	----	----	----	------	------	-------	----	--

- 1.() 下列「 」中的詞語，何者運用「不當」？
 (A)他學富五車，是位「鴻儒」
 (B)他待人和藹，講話「詼諧」，頗富有群眾魅力
 (C)爸爸新買一張「案牘」給我讀書用
 (D)臺階久不清理，「苔痕」無數。
- 2.() 在陋室銘中，下列何者「非」屬對偶？
 (A)調素琴，閱金經
 (B)斯是陋室，惟吾德馨
 (C)談笑有鴻儒，往來無白丁
 (D)南陽諸葛廬，西蜀子雲亭。
- 3.() 偉英在搜尋網站打出關鍵字詞，打入「劉夢得文集、與白居易並稱「劉白」、烏衣巷」，他想搜尋的是下列哪一位詩人？
 (A)劉宴 (B)劉知幾
 (C)李白 (D)劉禹錫。
- 4.() 下列劉禹錫陋室銘中的文句，何者最能表達作者高雅的生活意趣？
 (A)山不在高，有仙則名；水不在深，有龍則靈
 (B)斯是陋室，惟吾德馨
 (C)可以調素琴，閱金經
 (D)苔痕上階綠，草色入簾青。
- 5.() 下列「 」中的用字，何者經過修正後仍然「有誤」？ (A)「朝」水浪花一潮 (B)愛深「則」切一責 (C)「揣」不過氣一端 (D)「恆」跨領域一衡。
- 6.() 下列各句「 」中的數字，何者是「虛指」？
 (A)「一」路向北 (B)「一」只煙灰碟
 (C)「一」陣浪花 (D)「一」口又一口。
- 7.() 根據控訴一枝煙囪一詩，下列關於煙囪所帶來的影響和變化，何者正確？ (A)青空變灰空 (B)城市變成煙灰 (C)肺葉變成眼瞳 (D)流氓變煙客。
- 8.() 下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
 (A)馬鈴「尸ㄨㄣˊ」／行政官「尸ㄨㄣˊ」
 (B)「ㄇㄛˋ」天大霧／揭開布「ㄇㄛˋ」
 (C)沃「ㄌㄨˊ」／阿「ㄌㄨˊ」諂媚
 (D)交通要「ㄗㄨˊ」／怒髮「ㄗㄨˊ」冠。
- 9.() 下列有關修辭的敘述，何者正確？ (A)晚景的溫存卻被我這樣偷嘗了不少一轉化 (B)你沒有老子，是多麼得意的事，好用來說嘴一誇飾 (C)好話說三遍，連狗也嫌一映襯 (D)小草偷偷地從土裡鑽出來一譬喻。
- 10.() 導師在元暢的週記上寫著：「失敗了，要虛心反省，不可一味地□□□□。」缺空處適合填入何項成語？ (A)怨天尤人 (B)君子之爭 (C)半途而廢 (D)以德報怨。
- 11.() 下列「 」中的字，何組讀音相同？
 (A)軍「帖」／妥「貼」 (B)金「柝」／「拆」掉
 (C)「朔」氣／追「溯」 (D)「勳」章／「薰」風。
- 12.() 「名列前□塞頓□源節□言蜚□重心長」，空格內填上哪些字，可使前後都組成成語？
 (A)茅／開／約／話 (B)矛／開／流／語
 (C)茅／開／流／語 (D)矛／通／流／短。
- 13.() 下列哪一個句子具有聽覺的描寫？ (A)火紅的太陽也滾著火輪子回家了 (B)秋天的夜，總是很美的，它並不寒冷，只是清涼 (C)這些刨冰的添加物，或色彩鮮豔、或澄澈剔透、或方塊結晶 (D)小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。
- 14.() 下列各文句與其表現的情感，何者「不相配」？
 (A)「劍外忽傳收蘄北，初聞涕淚滿衣裳」—悲悽傷懷 (B)「爺孃聞女來，出郭相扶將。……小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊」—喜不自勝 (C)「願借明駝千里足，送兒還故鄉」—歸心似箭 (D)「古人具雞黍，邀我至田家」—情意真摯。
- 15.() 「發出輕微的咯咯聲」的「咯咯」是狀聲詞，下列哪一個「 」的詞語「沒有」這種功能？ (A)肚子「咕嚕咕嚕」催促我開冰箱找食物 (B)我「達達」的馬蹄聲是美麗的錯誤 (C)整間教室只聽得到「蘇蘇」的寫字聲 (D)嚴冬缺少「蕭瑟」的風吹，整個世界像是靜止了。
- 16.() 「真摯的友情，豐富了我們的旅程□無私的親情，溫潤了我們的人生。」空格中的標點符號應填入下列何者？ (A)—— (B): (C)、 (D);
- 17.() 下列祝賀辭，何者使用場合與「里仁為美」相同？
 (A)喬遷誌喜 (B)仁心仁術
 (C)名山事業 (D)樹人大業。
- 18.() 「妹妹第一次搭船出海，害怕地連船『舷』都不敢靠近，船隻的晃動令她感到頭暈目『眩』，哥哥則一直在旁邊『炫』耀自己的平衡感有多好。」上述『 』中字的讀音依序為下列何者？
 (A)ㄊㄧˊ ㄣˊ／ㄊㄨˊ ㄣˊ／ㄊㄨˊ ㄣˊ
 (B)ㄊㄨˊ ㄣˊ／ㄊㄨˊ ㄣˊ／ㄊㄨˊ ㄣˊ
 (C)ㄊㄨˊ ㄣˊ／ㄊㄧˊ ㄣˊ／ㄊㄧˊ ㄣˊ
 (D)ㄊㄧˊ ㄣˊ／ㄊㄨˊ ㄣˊ／ㄊㄧˊ ㄣˊ。
- 19.() 關於飛魚一文的敘述，下列何者「有誤」？ (A)此篇應為海洋文學 (B)阿美族捕捉飛魚主要是在夜間 (C)文末作者終於與大海翁有一面之緣 (D)飛魚季的到來不僅對達悟族很重要，對阿美族人亦是如此。
- 20.() 空城計這篇文章的寫作觀點，是站在什麼樣的立場來寫的？ (A)被動者 (B)旁觀者 (C)主動者 (D)被動兼旁觀者。
- 21.() 儒林外史、老殘遊記、三國演義，以上三本書的共通點是什麼？ (A)都是遊記 (B)都是章回體 (C)作者都是清朝人 (D)都是作者自己的寫照。
- 22.() 下列「 」中的字，何者去掉部首後，其讀音與原字相同？ (A)猛獸出「柙」 (B)巧舌如「簧」 (C)「慎」思 (D)「叱」吒風雲。

- 23.() 「懸梁刺股」是古人孫敬及蘇秦勤奮學習的故事。下列成語，何者「不是」勤奮學習之義？(A)韋編三絕(B)牛角掛書(C)囊螢映雪(D)兩腳書櫥。
- 24.() 「表態句」是用來描寫人、事、物的性質或狀態的句子，其句型是「主語＋表語」。下列何者是「表態句」？(A)101購物中心人潮洶湧 (B)讓生命永無止境穿越時空的方法是繁衍 (C)夏沫有一個溫暖的家 (D)我每天只睡一小時。
- 25.() 下列各詞語「 」中的字，何者字形修正正確？(A)無法自「至」：制 (B)有「官」當局：觀 (C)不「干」寂寞：乾 (D)充滿「斜」念：協。
- 26.() 下列「鴻」字的字義，何者「異於」其他三者？(A)「鴻」圖大展 (B)「鴻」運當頭 (C)談笑有「鴻」儒 (D)應似飛「鴻」踏雪泥。
- 27.() 下列「 」內的字，何者是虛詞？(A)「用」那樣蠻不講理的姿態 (B)「而」你這毒癮深重的大煙客 (C)「仍」那樣目中無人，不肯罷手 (D)「薰」成了黑懨懨的蝴蝶。
- 28.() 下列「 」中的詞語，何者運用「不適當」？(A)聽聞父親驟逝，他難過地「潸然」淚下 (B)屋內外一片「寂然」，冷冷清清 (C)天色「黯然」，好像要下大雨 (D)那女孩「赧然」的模樣，豪爽的作風，讓男人都自嘆不如。
- 29.() 關於現代文學作家的說明，下列何者「錯誤」？(A)梁實秋，現代散文作家，是國內研究莎士比亞的權威 (B)陳之藩，科學家兼作家，所著謝天一文勉勵人要懂得感恩、惜福 (C)胡適，提倡白話文學，所著母親的教誨一文，記敘小時候接受母教，對他影響深遠 (D)徐志摩，天才型的詩人，留學歐洲時，寫成歐遊雜記一書。
- 30.() 「劍橋大學既沒有中心和圍牆，也沒有掛校名的門牌，整個大學就散落在各個園林中。劍橋大學是誕生最多諾貝爾獎得主的高等學府，約有八十多名諾貝爾獎獲獎者在此執教或學習，其中七十多人是劍橋大學的學生。」(馬澤峰、侯景華 劍橋基因) 本段的主旨在說明什麼？(A)學校建築的風格 (B)優秀的人才輩出 (C)自由開放的學風 (D)學生對母校的貢獻。
- 31.() 書信結尾問候語，何者「有誤」？(A)對師長可用「敬請 教安」 (B)對親友平輩可用「敬請 大安」 (C)對同學可用「順頌 時祺」 (D)對於一般長輩可用「敬請 臺安」。
- 32.() 下列「 」中的注音寫成國字後，何組字形相同？(A)「ㄌㄧㄣˋ」爭激烈／不「ㄌㄧㄣˋ」而走 (B)提「ㄋㄧㄠˋ」運動／「ㄋㄧㄠˋ」所欲言 (C)眾目「ㄎㄨㄟˋ」／「ㄎㄨㄟˋ」／閣「ㄎㄨㄟˋ」 (D)別出心「ㄎㄨㄟˋ」／「ㄎㄨㄟˋ」減人員。
- 33.() 下列各句，何者用字最精簡？(A)他沒有寫作業，只有被捱罵了 (B)追求一個莊嚴公正、協調進取的人生 (C)我們談著從前的往事 (D)希望他們依舊還活著。
- 34.() 「君子無所爭，必也射乎。揖讓而升，下而飲，其爭也君子。」這是古人的何種精神？(A)忠誠的氣節 (B)禮讓修養 (C)尚武精神 (D)公正態度。
- 35.() (甲)「彈」性(乙)「彈」簧(丙)「彈」盡援絕。以上「彈」字的意思哪些相同？(A)甲乙同 (B)乙丙同 (C)甲丙同 (D)全異。
- 36.() 「道聽塗說」之於「人云亦云」為近義詞，猶如「空中樓閣」之於下列何者？(A)凌霄寶殿 (B)鳳闕龍閣 (C)海市蜃樓 (D)摩天大樓。
- 37.() 由「虎克從小對『受苦』就有深刻的體認。」這句話可推知什麼？(A)虎克從小就很懂事 (B)虎克的童年很悲慘 (C)虎克從小被苛待 (D)虎克從小吃盡苦頭。
- 38.() 下列「 」中的詞語，何者代換正確？(A)海面上一片「紛紛匆匆」，如黃昏時刻原野上漫飛的小昆蟲：匆匆忙忙 (B)夕陽「薄暮」：破曉 (C)星光漸漸「稀微」：皎潔 (D)四處尋不著「海翁」：鯨魚。
- 39.() 關於廖鴻基的飛魚一文，下列何者敘述正確？(A)文中主要在描述達悟族人捕飛魚的過程與情景 (B)阿美族人捕捉飛魚，僅限於夜間以燈光誘捕 (C)作者面臨尋鯨計畫毫無斬獲，只好捕捉飛魚 (D)阿美族人對於捕捉飛魚的熱衷是來自生命的原始悸動。
- 40.() 高職畢業後，小郝急著找工作，寫了很多求職信。信中「不能」用下列哪個詞語來自稱？(A)在下 (B)鄙人 (C)不才 (D)閣下。
- 41.() (甲)「故」作此態(乙)何「故」便退兵(丙)「故」國今何在(丁)「故」人西辭黃鶴樓。以上四個「故」字，哪幾個意思相同？(A)甲乙 (B)丙丁 (C)甲丙 (D)乙丁。
- 42.() 依據空城計一文，古時所謂「三軍」是指哪三軍？(A)陸、海、空三軍 (B)東、西、中三軍 (C)中、左、右三軍 (D)內、外、中三軍。
- 43.() 杜甫 蜀相：「丞相祠堂何處尋？錦官城外柏森森。」這種前句自問，後句自答的「提問」修辭，與下列何者相同？(A)日暮鄉關何處是，煙波江上使人愁 (B)妝罷低聲問夫婿，畫眉深淺入時無 (C)異鄉何處最牽愁，獨上邊城城上樓 (D)人生幾回傷往事，山形依舊枕寒流。
- 44.() 孔明於空城計一文文末說：「吾若為司馬懿，必不便退也。」關於此句的用意為何？(A)顯現出孔明的擔心和憂慮 (B)孔明帶有自豪和得意的語氣 (C)展現孔明的慎謀能斷 (D)寫出孔明的知己知彼。
- 45.() 假設下列古人穿越時空來到現代，你有機會邀請他們來校演講，請問下列人物與講題的配合，何者最恰當？(A)張儀：大同世界的理想 (B)陶潛：縱橫官場的祕訣 (C)王冕：徜徉在音樂的世界 (D)范雎：從人生的谷底爬起來。
- 46.() 「登高必自卑，行遠必自邇。」關於這段話的說明，下列何者敘述正確？(A)做人不可過於自卑，要有遠大的志向 (B)高處不勝寒，權勢越大，知己朋友就會越少 (C)做事必須由淺入深，由簡入繁，循序漸進 (D)不論登高山或行遠路，

都必須要靠自己才會成功。

- 47.() 「深藍電腦」當中的「藍」是實指藍色。下列各「 」中的字，何者也是實指顏色？ (A)近墨者「黑」 (B)「紅」顏薄命 (C)「金」玉良言 (D)「白」手起家。
- 48.() 下列各「 」中的詞語，何組詞性相同？ (A)人腦與電腦「對決」／這場「對決」十分精彩可期 (B)西洋棋高手可一次「預估」十步棋／請您「預估」這次需花費的費用 (C)他必須想辦法證明自己的「清白」／犯人都說自己是「清白」的 (D)我們必須重視罪犯的「人道」與權利／你所提倡的「人道」主義已經獲得重視。
- 49.() 王朝明若真的被執行死刑，他的朋友應該送上哪一個哀輓詞？ (A)詠懷師恩 (B)懿範長存 (C)香消玉殞 (D)心傷益友。
- 50.() 「有了印刷術，人們從此有了書與報紙；有了錄影技術，人們從此有了電視與電影；有了手機，帶來行動便利；如今VR（虛擬實境）所擘畫的人類大未來，突破了時間與空間的限制，帶來了比書報、電影還要豐富的內容體驗，就像哆啦A夢的任意門，能讓人瞬間移動登上火星，爬進火山口。」（商業週刊）根據上文，下列何者最適合這篇文章的標題？ (A)VR帶來未來革命，顛覆人類對於時空的想像 (B)虛擬實境不再是電影情節，將完全取代書報、影視 (C)充分發展VR科技，實現登上火星計畫大跨了一步 (D)錯過VR發展，下一世代科技發展將陷入困境。

解答

1. 答案：(C)
2. 答案：(B)
3. 答案：(D)
4. 答案：(C)
5. 答案：(D)
6. 答案：(A)
7. 答案：(A)
8. 答案：(D)
9. 答案：(A)
10. 答案：(A)
11. 答案：(D)
12. 答案：(C)
13. 答案：(D)
14. 答案：(A)
15. 答案：(D)
16. 答案：(D)
17. 答案：(A)
18. 答案：(A)
19. 答案：(C)
20. 答案：(B)
21. 答案：(B)
22. 答案：(B)
23. 答案：(D)
24. 答案：(A)
25. 答案：(A)
26. 答案：(D)
27. 答案：(B)
28. 答案：(D)
29. 答案：(D)
30. 答案：(B)
31. 答案：(D)
32. 答案：(D)
33. 答案：(B)
34. 答案：(B)
35. 答案：(A)
36. 答案：(C)
37. 答案：(D)
38. 答案：(D)
39. 答案：(D)
40. 答案：(D)
41. 答案：(B)
42. 答案：(C)
43. 答案：(C)
44. 答案：(B)
45. 答案：(D)
46. 答案：(C)
47. 答案：(A)
48. 答案：(B)
49. 答案：(D)
50. 答案：(A)

